

1800—Александр Васильевич Суворов—1950

Мысли Суворова

Горжусь, что я русский!

Моя тактика: отважность, храбрость, пронырливость, презорливость, порядок, мера, провидение, быстрота, меткость, человечность, мир, забавность.

Неприятель не должен пользоваться тем, что он слабее нас. Он должен бояться нас, а не мы бояться его.

Повелевая частям, ибо одна минута решает победу.

Бдительно начеку — лучшее спокойствие подчиненных: презорливость его побуждает к деятельности.

Приучайся к неутомимой деятельности.

Деятельность есть важнейшее из всех достоинств воина.

Будь терпеливым в трудах военных: не поддавайся унынию от неудач.

Никогда самолюбие, чаще всего порождение мгновенных порывов, не управляет моими действиями, и я забываю себя, когда дело шло о пользе отечества.

Добро мне должно быть у нашего честного человека: ничто в нем не может быть в ущерб своему отечеству: мои успехи имеют исключительную цель — его благополучие.

Храни в памяти имена великих людей и в своих походах и действиях — благодарим следы их примеров.

Без светил истории тактика — потемки.

Искренность отношений, правда в общении — вот дружба.

Ничего не бойся в кабинете: выиграть по плану, и теории без практики мерзко.

Генералы не должны образовывать себя наукой.

От храброго русского генерала — никакое войско в свете устоять не может.

Дисциплина — мать победы.

Заграбляющий мир чужими руками после нас переживает.

ТАМ, ГДЕ ЖИЛ ПОЛКОВОДЕЦ

ХЕРСОН, 17. (Норр. «Правды»). В Херсоне имеется много исторических мест, связанных с жизнью великого русского полководца А. В. Суворова. На главной улице города стоит двухэтажный дом, у входа прикреплена мемориальная доска с надписью: «В этом доме жил в 1792—1794 гг. великий русский полководец А. В. Суворов». Здесь находилась его штаб-квартира. В районе военного форштадта сохранился суворовский арсенал.

Трудящиеся Херсона свято чтут память великого полководца. В библиотеках и музеях организованы фотонизации, посвященные А. В. Суворову. Завтра на главной улице города будет открыт памятник полководцу.

В МОЛДАВИИ

КИШИНЕВ, 17. (Норр. «Правды»). Молдавский народ любит и чтит великого русского полководца А. В. Суворова.

В 1792 году на месте теперешнего Тирасполя по указанию Суворова была заложена крепость Сидня, а бывший при крепости городок назван Тирасполем. Сейчас Тирасполь стал крупным городом республики.

В Молдавии много мест, связанных с жизнью и боевой деятельностью великого полководца. Эти места увековечены памятниками и как исторические заповедники, сохраняющие до наших дней. В Калусской степи стоят многочисленные обелиски в память великих побед Суворова. Молдавский народ бережно сохраняет их. Недавно эти памятники были реставрированы, около них высажены цветы.

В Тирасполе сохранился военный городок Суворова, где русские войска обучались суворовскому искусству побеждать. В Бендерах, где бывал полководец Суворов, один из пригородных курганов назван его именем. На этом кургане намечено установить монумент в честь А. В. Суворова. Имя великого полководца присвоено средней школе в Бендерах. В Бендерах найдены интересные документы, относящиеся к русско-турецкой войне.

КОЛХОЗ ИМЕНИ СУВОРОВА

КОБРНИН (Брестская область), 17. (ТАСС). Широко отмечают 150-летие со дня смерти великого русского полководца колхозники молодой сельхозартели имени А. В. Суворова.

В библиотеке открылась выставка, посвященная жизни и деятельности Суворова. Учитель местной школы проводит беседы о военных походах великого полководца, о славе русского оружия.

Выступая с лекцией в сельском клубе, директор Заросинской семилетней школы тов. Паласюк привел интересные факты из жизни молодого колхоза имени Суворова.

ВЕЛИКИЙ ПОЛКОВОДЕЦ

Генерал армии В. КУРАСОВ

Сто пятьдесят лет тому назад, 18 мая 1800 года, скончался великий русский полководец Александр Васильевич Суворов.

Полтора столетия отделяют нас от этой даты. За время, минувшее с тех пор, произошло много исторических событий, из которых самым выдающимся является Великая Октябрьская социалистическая революция. Советский народ, руководимый партией Ленина — Сталина, преобразовал нашу Родину из отсталого в технико-экономическом отношении государства в могучую социалистическую державу.

В борьбе против объединенных сил внутренней и внешней контрреволюции в годы гражданской войны родилась, окрепла и закалилась Советская Армия — армия нового типа, покрывшая себя неуязвимой славой побед и ставшая первоклассной армией нашего времени. Под руководством большевистской партии, советского правительства и лично товарища Сталина советские вооруженные силы стали могучим оплотом социалистического государства.

Советская Армия унаследовала лучшие традиции русского военного искусства. Только в наше советское время широкие народные массы могли узнать истинный облик Александра Васильевича Суворова — великого русского полководца, пламенного патриота, гордости и славы русского оружия.

I.

Александр Васильевич Суворов родился в Москве в 1730 году в небогатой дворянской семье. Его отец принадлежал к патристическим настроениям части офицерского состава.

Под влиянием военных рассказов отца и прочтении военных-исторических книг Суворов с детства лет полюбил военное дело и воспитывал в себе выносливость и привычку к невзгодам и лишениям боевой жизни. Отец Суворова предназначал своего сына к гражданской службе, но по настоянию молодого Суворова записал его солдатом в лейб-гвардии Семеновский полк. В течение шести лет он проходил действительную службу капрамом, переносил все тяготы и лишения солдатской жизни, одновременно изучая быт и настроения солдат. В 1754 году Суворов получил первый офицерский чин.

Русская армия, в которой А. В. Суворов начал службу, была вооруженным оплотом дворянско-крестьянского государства. Однако в отличие от западноевропейских армий того времени, укомплектованных из деклассированных элементов различных национальностей, русская армия комплектовалась путем рекрутской повинности, обеспечивавшей ее национально-однородный состав и более высокие боевые качества. Кроме того, русские солдаты отличались выносливостью, стойкостью и храбростью.

Из 52 лет военной службы в рядах армии Суворов половину этого времени победоносно руководил русскими войсками в ожесточенных боях и сражениях и не имел при этом ни одного поражения.

Своей боевой путь Суворов молодым офицером начал с Семилетней войны. В ходе этой войны он получил первый личный боевой опыт, на практике осуществлял быстрые и решительные действия, отличавшиеся разнообразием приемов борьбы, и воочию убедился в превосходстве русских войск над хваленной прусской армией.

После Семилетней войны Суворов, произведенный в полковники, вступил в командование сначала Астраханским, а затем Суздальским полками в Петербурге, а потом в Новой Ладоге, где на основе опыта войны практически разрабатывает свою систему обучения и воспитания войск, основные положения которой были изложены в наставлении, известном под именем «Полковое учреждение».

Величие Суворова уже в этот период заключалось в том, что в солдате-человеке он видел главное и решающее условие победы на войне и понимал, что от солдата требуются не только крепкие нервы и физическая натренированность, но также ум и готовность сражаться с напряжением до полной победы над врагом.

Командуя Суздальским полком, Суворов часто поднимал его по тревоге, волею днём и ночью вёл в бой, и в результате кажда роты этого полка, по выражению великого полководца, была «не только готова всякой час, но и на сражение со всяким неприятелем».

После пятилетнего командования Суздальским полком в условиях мирной обстановки для Суворова наступили долгие годы боевой жизни. В период с 1768 по 1772 год он участвует в польском походе, а с 1773 по 1774 год — в русско-турецкой войне, где, уже будучи генералом, командует крупными отрядами и одерживает блестящие победы у Туркута, Гирево и при Боздузиде. В этот период сложилась суворовская наступательная тактика, основанная на принципе решительного удара по живой силе противника.

В отличие от западноевропейских полководцев, стремившихся к захвату территории и к длительной осаде крепостей, Суворов отдал предпочтение предпочтению наступлению и добивался уничтожения живой силы противника в решительном сражении, в большинстве случаев не имея численного превосходства над врагом.

Так, используя быстроту и внезапность в сражении 1789 г. на реке Рымник, Суворов с отрядом в 25 тысяч русских и австрийцев разгромил сотысячную армию турок.

Суворов был решительным противником шаблонной и воспитывал войска в духе инициативных действий. Его любимой поговоркой было: «Дивитесь — победите». В том же сражении на реке Рымник Суворов атакует своей конницей турецкую пехоту, атакует в окопах, производит ошеломляющее впечатление на турецкие войска и, пользуясь их замешательством, наносит решительный удар своей пехотой.

Исконечно трудная задача — овладеть турецкой крепостью Измаил — была

возложена на Суворова в конце 1790 года. Дважды русские войска под руководством Потемкина безуспешно приступили к крепости.

В конце ноября командующим войсками, действующими против Измаила, назначается Суворов. Обстановка под Измаилом к моменту прибытия Суворова была крайне трудной. Противник за мощными крепостными стенами, вазами, рвами и бастионами имел армию, превосходившую по своей численности русские войска. Суворов решил штурмовать Измаил. «Я решил овладеть этой крепостью, либо погибнуть под ее стенами», — сказал он на военном совете.

В предельно короткие сроки Суворов проделал огромную подготовительную и штурмовую работу. Перед штурмом Суворов послал сераскиру (главному начальнику турецких войск в Измаиле) записку:

«24 часа на размышление для сдачи и воля, первые мои выстрелы уже неволя, штурм — смерть, чего оставляю вам на рассмотрение».

Сераскир отказался сдать крепость, заявив: «Скорее небо упадет на землю и Дунай остановится в своем течении, чем сдастся Измаил».

22 декабря начался знаменитый штурм Измаила. Крепость была взята, и турецкий гарнизон был почти полностью истреблен. Генеральный замысел Суворова и его блестящее выполнение обеспечили полный успех. Турция признала себя побежденной и заключила Ясский мирный договор.

Открытый штурм Измаила поистине произвел переворот в приемах борьбы с крепостями, так как до этого применялась длительная осада крепостей.

Это была блестящая победа суворовских «чудо-богатырей», какой еще не знала военная история.

Высшая златая в главе с фаворитом Екатерины — Потемкиным заволаговала популярность Суворова и боялась его. Однако Екатерина не могла не считаться с Суворовым: без него трудно было обойтись. Атмосфера неприязни окружала Суворова в придворных кругах.

В 1796 году русским царем стал Павел I, и для Суворова началась наиболее тяжелая полоса жизни. Самодур Павел, слепой приверженец прусской военной системы и поклонник прусского Фридриха II, вскоре после своего вступления начал, с помощью гутых реакционеров вроде Аракчеева и Репнина, коренную ломку русской армии. Павел не только свел на нет планы многолетних трудов Суворова, но и нанес удар самой основе мысли России. «Нововведения» Павла не просто лишили Суворова возможности продолжать службу, но и глубоко оскорбили чувства его национальной гордости и достоинства.

Престарелый фельдмаршал не считал нужным скрывать от нового императора свое полное отношение к его военным «реформам» и продолжал учить войска по своей системе. Подозрительный и злобный Павел «отставил от службы» Суворова и сослал его в захудалое поместье Кончанское под надзор полиции.

В 1798 году Россия вступила в коалицию с Англией, Австрией, Турцией и Неаполем против Франции.

По просьбе союзников Павлу пришлось позвать Суворова из ссылки и назначить его главнокомандующим союзными войсками.

25 марта 1799 года Суворов прибыл в Вену и стал во главе союзной армии, в которой было 30 тысяч русских и 86 тысяч австрийцев.

Суворов отвергает бездарный австрийский план затяжной кампании с беспечным маневрированием, зимними квартирами и осадой крепостей.

Проведя тщательную подготовку к первой встрече с противником, Суворов наносит ему сокрушительный удар на р. Алда. Глазмером, быстротой и меткостью здесь были основой боевой деятельности суворовских войск. Французы под командованием генерала Моро поспешно отступили под ударами Суворова. За первые пять дней Суворов занял почти всю Северную Италию и стал в ста верстах от французской границы.

На сближение с Моро из Неаполя шла армия известного французского полководца Макдональда. Суворов решил воспрепятствовать соединению армий противника и стремительным маршем повел войска навстречу Макдональду. Он следовал своему неизменному правилу: атаковать неприятеля где бы он ни встретился, вся земля не стоит дабы одной каплей безопасно пролить кровь: по-сему: где тревога, туда и дорога, где ура, туда и пора, голова хвоста не ждет.

Суворовские войска совершили стремительный марш, пройдя 80 верст за 36 часов, и без всякого отдыха вступили в бой. Перед сражением Суворов начал свой приказ словами: «Взять неприятельскую армию в плен». И это несмотря на то, что французы обладали численным превосходством. Три дня на берегах рек Тизико и Требиш или кровопролитные бои. Иногда положение Суворова казалось безнадежным. Австрийцы даже спрашивали у него, куда отступать, но Суворов отвечал: на пять верст вперед. И Суворов добился победы. Французы, потеряв свыше половины своих сил, отступили.

При наступлении Суворов сделал свойему правилу: «Преследовать неприятеля лени и понош, до тех пор пока истреблен не будет», ибо «непобедимый лес опять вырастет».

В сражении при Нови в августе 1799 года суворовские полки уничтожили полкову французскую армию под командованием Жубера.

После победы у Нови и занятия всей Северной Италии Суворов оказался ненужным австрийскому правительству, которое стремилось использовать плоды суворовских побед, чтобы козничать в Италии. Отлученный австрийцами Павел предписал

Суворову перейти через Альпы из Италии в Швейцарию и соединиться с 27-тысячным корпусом Римского-Корсакова, против которого действовала 84-тысячная армия французского генерала Массена.

В неимоверно трудных условиях высокогорного похода, преодолевая ледяную стужу, отвесные скалы, заснеженные вершины, бездонные пропасти, голод и предательство австрийских правых и военных кругов, Суворов со своей армией спешил на выручку Римского-Корсакова. В этих горных условиях Суворов дал в выигрыш ряд крупных боев у сильного и опытного противника, располагавшего значительным перевесом. Бои под Сен-Готтардом, Узерном и при переходе через Чортоз мост являлись примерами беспобойных походов суворовских «чудо-богатырей». Так, вопреки стремлению австрийцев и французов погубить суворовскую армию в Альпах, великий полководец вышел из окружения, вывел ее из гор в безопасном состоянии.

Швейцарский поход был ошеломителен. «Острые русские обители олов римских», — с гордостью заявил тогда полководец.

Швейцарский поход является блестящим подвигом Суворова и его войск. Этот поход Суворова и Зингера считал самым выдающимся из всех современных альпийских походов. О нем из наполеоновских генералов — Массена говорил, что он «отдал бы все за один швейцарский поход Суворова».

За эти походы Суворову было присвоено высокое звание генералиссимуса российских войск.

Суворов отдал военному делу все свои силы и выдающиеся знания. Но не только любовь и знание военной профессии обеспечивали успех Суворову. Неиссякаемая любовь к отечеству и пламенный патриотизм Суворова, пера в силы русского народа и его личный пример поднимали войска на невиданные подвиги. Патриотизм Суворова был вместе с тем и источником его силы влияния на войска.

Военное искусство Суворова, превосходство которого было доказано многолетней боевой практикой, глубоко национально. Оно впитало в себя все лучшее, прогрессивное из русского военного искусства.

Суворов на протяжении почти всей своей боевой деятельности побеждал не числом, а умением.

Суворов был блестящим стратегом. Он вскрыл пороки кордоновой стратегии, существо которой сводилось к распылению сил и маневрам на флангах противника, создал новые, более эффективные стратегические формы решительной борьбы, приводившие к разгрому противника по частям. Эта форма впоследствии была воспринята полководцами Западной Европы и прежде всего Наполеоном.

Суворов был полководцем-новатором. Он много нового внес в развитие русского военного искусства и главным образом — активный, наступательный характер боевых действий с решительной целью разгрома живой силы противника; применение быстрого и широкого маневра; сосредоточение главных сил на решающем направлении; тактику колонн в сочетании с распыленным строем; основные формы и приемы встречного боя.

II.

Суворов вошел в историю нашей Родины не только как великий полководец, но и как талантливый мастер в обучении и воспитании войск.

Он создал стройную, чисто национальную русскую систему обучения и воспитания войск, которая была лучше, чем у русских военных традиций Петра I и прежде всего — заботливое, отеческое и гуманное отношение к солдату. Для Суворова солдат был прежде всего разумный человек, способный через объяснение и убеждение воспринимать воинские знания и навыки. Это предопределяло решающее значение морального элемента в боевой подготовке и боевой деятельности суворовских войск.

Но одного морального элемента было еще недостаточно для победы. Уже в «Полковом учреждении» Суворов мы читаем следующие примечательные строки: «Не надлежит мыслить, что славная храбрость дает нам неприятелю победу, но единственно смелое с оном военное искусство» (стр. 134).

Отсюда вытекало разумное сочетание методов обучения и воспитания, в системе которого не исключались и меры принуждения. Суворов прежде всего требовал от солдат и офицеров строгой воинской дисциплины, безусловного и полного выполнения любых приказов начальников. Но не в суровости приказаний видел Суворов главный рычаг воздействия на солдата. В том же «Полковом учреждении» он писал: «Умеренное военное наказание, смешанное с ясным и ярким изложением погрешности, более тронет честолюбивого солдата, нежели жестокость, приводящая оного в отчаяние» (стр. 69).

Как талантливый воспитатель войск Суворов добивался поразительных для своего времени успехов. Забитых и запавших крепостничеством крестьян он в короткий срок превращал в «чудо-богатырей», в спящие аллюр волей, высокодисциплинированное и отлично обученное войско.

Наиболее яркое отражение это знание и понимание солдатского сердца нашло в знаменитой суворовской «Науке побеждать».

В этом бессмертном творении кратко и в замечательно яркой форме отражены все основные черты суворовского победоносного военного искусства.

Сущность суворовской «Науки побеждать» состояла в указании обучать войска только тому, что нужно в походе и в бою. Все в ней строго обдумано, необходимо и целесообразно. Суворовская учеба была трудной, требовавшей как от солдат, так и от офицеров высокого напряжения, полной отдачи физических и моральных сил, и приучала их к преодолению трудностей. Не-

даром сам великий полководец говорил: «Тяжело в ученье — легко в походе, легко в ученье — тяжело в походе».

Приближая условия обучения к боевой обстановке, Суворов ввел в практику так называемую «свободную атаку», т. е. такое учение, в ходе которого войска, разделившись на две стороны, по очереди атаковали друг друга, смело и стремительно проходили через строй «противника», при звуках холостой ружейной и артиллерийской стрельбы в со штыками наперевес.

Так осуществлял великий русский полководец свою «Науку побеждать» в обстановке учебной, добиваясь, чтобы каждый воин понимал свой маневр.

Можно уверенно сказать, что ни в одной феодальной или буржуазной армии XVIII и XIX столетий не было документа, подобного суворовской «Науке побеждать», которая, как и вся суворовская система в целом, превращала русских солдат в «чудо-богатырей».

Жизнь Суворова мало походила на жизнь других дворян, посвятивших себя военной службе. Он всей душой полюбил простого русского солдата. И солдаты отвечали ему такой же глубокой любовью и преданностью. Авторитет Суворова в войсках был не с чем не сравним. Он имел прямо-таки магическое влияние на солдат, считавших его «своим» генералом, беспредельно веривших в него и твердо уверенных в его непобедимости. Солдаты постоянно видели перед собой личный пример полководца — необыкновенно скромного и простого в быту, неутомимого и строгого в бою, требовательного, но справедливого, беззаветно храброго, но не кичливого. Того же требовал Суворов и от начальников — офицеров.

В последние годы жизни Суворова самодур Павел, раскидывавший все прусское, нанес жестокий удар суворовской системе воинского обучения и воспитания. Русская армия при Павле вступила в полосу засилья реакционных взглядов.

Однако авторитет и влияние Суворова и после его смерти были настолько велики, что войны России против Наполеона прошли под знаком суворовского военного искусства. Особенно ярко это сказалось в Отечественной войне 1812 года, выдвинувшей на арену мировой истории другого великого русского полководца, друга и ученика Суворова — Михаила Илларионовича Кутузова.

Сам Кутузов со скромностью истинного величия не раз подчеркивал, что он — всего лишь ученик Суворова.

На самом деле, конечно, Кутузов не только шел по следам Суворова. Он создал новые формы ведения войны, отвечающие изменившимся историческим условиям.

После победы над Наполеоном суворовское наследие было быстро и основательно забыто правящими кругами России. Нарские военные чиновники не только не стремились сохранить и развить суворовское наследие, но всячески искоренили его из армии, боясь передового, гуманного духа суворовской системы воспитания.

III.

Только Великая Октябрьская социалистическая революция вернула народам нашей страны их подлинные исторические ценности. Все то лучшее, чем богата многовековая история русского государства, стало достоянием советского народа.

Великий Сталин, создатель советской военной науки, высоко оценил значение суворовского наследия.

Советская Армия, унаследовавшая лучшие традиции русского военного искусства, с первых лет своего существования чтит память великого полководца. Уже в первую службу «Книжку красноармейца», образец которой был в 1918 году утвержден В. И. Лениным и И. М. Свердловым, были включены основные положения «Науки побеждать», сформулированные в виде памятки для солдат.

Но особенно большое значение приобрели идеи Суворова для нашего народа и Советской Армии в годы Великой Отечественной войны. В дни, когда жестокий и наглый враг непосредственно угрожал советской столице, 7 ноября 1941 года над миром раздался спокойный, полный силы и уверенности голос товарища Сталина. В этот исторический час вождь героической партии большевиков и советского народа призвал воинов Советской Армии быть достойными великой освободительной миссии, выпавшей на их долю. «Пусть вдохновляет вас в этой войне, — говорил товарищ Сталин, — мужественный образ наших великих предков — Александра Невского, Дмитрия Донского, Кузьмы Минина, Дмитрия Пожарского, Александра Суворова, Михаила Кутузова! Пусть осенит вас победоносное знамя великого Ленина!»

29 июля 1942 года Президиум Верховного Совета СССР обновил Указ об учреждении военных орденов, в том числе и ордена Суворова трех степеней, за выдающиеся заслуги в организации и руководстве боевыми операциями и за достигнутые в результате этих операций успехи в боях за Родину.

Такие качества проявили многие советские генералы и офицеры. Орденами Суворова за годы Великой Отечественной войны были награждены тысячи генералов и офицеров, многие чины и соединения. Орден Суворова 1-й степени страна с любовью и благодарностью награждала своего Верховного Главнокомандующего, величайшего полководца всех времен и народов Генералиссимуса И. В. Сталина.

Суворовские традиции в нашей стране стали достоянием и молодого поколения. Это нашло свое отражение в решении партии и советского правительства об учреждении суворовских военных училищ.

Мы любим Суворова прежде всего потому, что этот выдающийся человек воплотил в себе лучшие воинские качества русского народа и обессмертил имя русского солдата. Мы чтим Суворова как одного из основоположников русского военного искусства, как пламенного русского патриота. Александр Васильевич Суворов будет постоянно жить в сердцах советских людей, как великий русский полководец.

Мысли Суворова

Солдат и в мирное время на войне.

Победа — враг войны.

Достоинства военные суть: для солдата — бодрость, для офицера — храбрость, для генерала — мужество, руководствуемые начальным порядком и дисциплиной, управляемые бдительностью и предсказательностью.

Стойким крепости не возьмешь.

Опасности лучше идти навстречу, чем ожидать на месте.

Шаг назад — смерти. Вперед два, три и десять шагов — позволю.

Хоть храбрость, бодрость и мужество всюду и при всех случаях потребны, только тщательны они, ежели не будут истекать от искусства, которое возрастает от испытаний, при изучении и закреплении каждому должности его.

Каждый воин должен понимать свой маневр.

Надо бить умным, а не числом.

Тщательно обучай подчиненных тебе солдат и подавай им пример.

Наша служба легка, когда дружно поднимают ее многие.

Оттеснен враг — неудача, отрезан, окружен, рассеян — удача.

Бегущего неприятеля истребляет одно преследование.

Недорубленный лес опять вырастет.

Солдат дорог!

Мне солдат дороже себя.

Сам погибай, а товарища выручай.

Из одного поста не должно считать крепостью: нет стиды уступить пост правосудию и мило неприятелю. Неприятель того, в том и состоит военное искусство, чтобы вораг отступил без потерь. Уступлений пост можно снова занять, а потерю людей невозвратна; нередко один человек дороже самого поста.

Истинная слава не может быть отыскана; она проистекает из самопожертвования на пользу блага общества.

РЕЛИКВИИ СУВОРОВСКИХ ПОЛКОВ

НОВОЧЕРКАССК, 17. (ТАСС). В Музее истории донского казачества хранятся реликвии суворовских полков. Среди них — знамя, развешенное в Альпах во время легендарного перехода русских войск под командованием Суворова. Здесь же — второе знамя, под которым суворовское войско одержало победу на берегу Дуная.

В витринах хранятся медали, учрежденные в честь взятия русскими войсками под командованием Суворова Измаила и других крепостей.

В библиотеке музея имеются уникальные книги, посвященные замечательной жизни и деятельности великого полководца. В одной из них опубликованы письма Суворова к его пребыванию

